

Для мастерской «Иордань» почетно принимать заказы на изготовление образов святых

Иордань

Православное ювелирное производство

8-800-234-4227
iordani-gold.ru

Беседа с Григорием Синенко



– Для вашей мастерской характерно постоянное движение вперед. Чем для вас был уходящий год?

– Слава Богу, 2016 год прошел с постоянным развитием, каждый месяц мы выпускали новинки. Особенно почетно для нас было то, что нас выбирали для выполнения своих специальных заказов храмы и монастыри. Недавно по благословению Свято-Успенской Тетеринской пустыни (Костромская область) мы выпустили совершенно потрясающее кольцо – художественную копию венца святой великомученицы Варвары. Как известно, святая Варвара после страданий за веру была убита своим отцом, язычником Диоскором. Он отсек ей голову. В XII веке мощи, кроме отсеченной головы, были привезены в Киевскую Русь, а на место главы возложили посеребренный обруч-венiec. Он и послужил прообразом кольца святой Варвары, на котором, как и на венце, нет текста молитвы. В Успенской Тетеринской пустыни мастера «Иордани» получили благословение на изготовление и освящение каждого кольца святой Варвары.

– Делать реплики святыни – это уже не просто ювелирное искусство...

– Это большая ответственность и знак доверия. Отраднo, что мы общаемся со многими храмами, монастырями. Мы всегда с большим вниманием относимся к индивидуальным проектам: для ювелиров мастерской «Иордань» почетно и приятно принимать заказы на изготовление образов святых. Наши художники помогают



определиваться с дизайном и формой будущего изделия. Технологи подбирают технику изготовления, которая лучше всего подойдет в каждом конкретном случае. Лики святых и тексты молитв в моделях всегда выполняются вручную, что позволяет достигать высокого качества изделия. Например, на фото представлены образы святых Параскев, изготовленные по заказу Свято-Троице-Параскевиевского Топловского женского монастыря в Крыму. Мы приглашаем и другие монастыри к работе с нами.

– В прошлой беседе мы начали разговор о создаваемых мастерской «Иордань» Литургических Чашах...

– Нами освоена новая техника изготовления Потиров из серебра. Они очень выигрышно смотрятся за счет сочетания металла двух цветов: гладкого, переливающегося белого и глубокого, обволакивающего матового черного. Он выглядит как черный графит, очень нежный и благородный. Каждый Потир должен прослужить десятилетия. Мы стараемся делать церковную утварь красивой и



надежной, на века. Конечно, вместе с Потирами создается и весь остальной набор: диски, звезды, ложки, тарелки и т. п. Все это выполняется в едином стиле, составляет гармоничный ансамбль. Завершая наш разговор, хотелось бы пожелать себе и читателям, чтобы наступающий год стал для всех нас временем созидательной работы и добрых открытий. Мы, со своей стороны, надеемся, с Божией помощью, продолжать радовать наших друзей новыми ювелирными изделиями, в которых православная традиция будет сочетаться с ее творческим, зачастую – неожиданным прочтением.

ЦЮ



Коллектив мастерской «Иордань» поздравляет всех читателей с Новолетием и Рождеством Христовым и подводит итоги 2016 года.

